

Podlaska Biblioteka Cyfrowa jako źródło informacji regionalnej

**Halina Brzezińska-Stec
Biblioteka Uniwersytecka im. Jerzego Giedroycia w Białymstoku**



Biblioteka

▼ Podlaska Biblioteka Cyfrowa

- > Dziedzictwo kulturowe
- > Materiały naukowo-dydaktyczne
- > Materiały regionalne
- > Muzykalia

Wyszukiwanie w indeksach

- * Indeks tytułów
- * Indeks twórców
- * Indeks słów kluczowych

Informacje

- * Opis projektu
- * Uczestnicy Projektu
- * Informacje techniczne
- * Najczęściej zadawane pytania
- * Kontakt

Statystyki

Liczba publikacji: **1407**

Obecnie czytających: **12**

Łączna liczba czytelników od dnia 2006-09-01: **427319**

[Więcej...](#)

Kanały RSS

25 ostatnich publikacji

Plany wprowadzania publikacji

Wiadomości
Co to jest kanał RSS?

OAI

Podlaska Biblioteka Cyfrowa

Wszystkie biblioteki cyfrowe dLibra

Szukaj



Zakres: **Wszędzie** | [Tekst publikacji](#) | [Opis publikacji](#) ▼

Wyszukiwanie zaawansowane...

Ostatnio dodane

1. Ojczyście spominki w pismach do dziejów dawnéj Polski, diariusze, relacje, pamiętniki i.t.p. służyć mogące do objaśnienia dziejów krajowych tudzież listy historyczne do panowania królów Jana Kazimiérza i Michała Korybuta oraz listy Jana Sobieskiego marszałka i hetmana wielkiego koronnego. T. 1-2.
2. Cudzoziemcy w Polsce : L. Naker, U. Werdum, J. Bernoulli, J.E. Biester, J. J. Kausch
3. XX. Missyonarze w Hłuszcze : materiały i sprawozdania.
4. Litwa i Ruś : miesięcznik ilustrowany poświęcony kulturze, dziejom, krajoznawstwu i ludoznawstwu R.1 (wrzesień 1912), T.3, z.3.
5. Litwa i Ruś : miesięcznik ilustrowany poświęcony kulturze, dziejom, krajoznawstwu i ludoznawstwu R.1 (październik 1912), T.4, z.1.
6. Litwa i Ruś : miesięcznik ilustrowany poświęcony kulturze, dziejom, krajoznawstwu i ludoznawstwu R.1 (maj-czerwiec 1912), T.2, z.2/3.
7. Litwa i Ruś : miesięcznik ilustrowany poświęcony kulturze, dziejom, krajoznawstwu i ludoznawstwu R.1 (listopad 1912), T.4, z.2.
8. Litwa i Ruś : miesięcznik ilustrowany poświęcony kulturze, dziejom, krajoznawstwu i ludoznawstwu R.1 (lipiec 1912), T.3, z.1.
9. Litwa i Ruś : miesięcznik ilustrowany poświęcony kulturze, dziejom, krajoznawstwu i ludoznawstwu R.1 (kwiecień 1912), T.2, z.1.
10. Litwa i Ruś : miesięcznik ilustrowany poświęcony kulturze, dziejom, krajoznawstwu i ludoznawstwu R.1 (grudzień 1912), T.4, z.3.

Najczęściej czytane publikacje

1. Zostawić ślad na Ziemi : księga pamiątkowa dedykowana Profesorowi Wojciechowi Pędichowi w 80 rocznicę urodzin i 55 rocznicę pracy naukowej. [8186]
2. Mechatronika i projektowanie mechatroniczne [3916]
3. Pogranicze, tożsamość, edukacja międzykulturowa. [3008]
4. Edukacja metatechniczna : wprowadzenie do celów i treści kształcenia ogólnotechnicznego [2693]
5. Analiza systemowa urządzenia mechatronicznego [2115]
6. Herby y familie rycerskie tak w Koronie jako y Wielkim Xięstwie Litewskim zebrane przez X. Kaspra Niesieckiego. [1454]
7. Matematyka dla studentów kierunku Zarządzanie i Marketing [1167]
8. Robot jako system komputerowy [1024]
9. Analiza spekulacyjna stanów nieustalonych w układach elektrycznych [919]
10. Dyskretny model złożonych konstrukcji ścianowych budynków uwzględniający współpracę podłoża gruntowego [718]

[Więcej...](#)

Konsorcjum Bibliotek Naukowych Miasta Białegostoku

Skład:

- Biblioteka Akademii Medycznej,
- Biblioteka Archidiecezjalnego Wyższego Seminarium Duchownego,
- Biblioteka Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie.
Wydział Zamiejscowy w Białymstoku,
- Biblioteka Politechniki Białostockiej,
- Biblioteka Uniwersytecka im. Jerzego Giedroycia,
- Książnica Podlaska.

Cele i zadania Konsorcjum

Celem konsorcjum jest szeroko pojęta współpraca bibliotek w zakresie:

- opracowania wspólnej polityki dostarczania informacji naukowej w regionie na zasadach wzajemności,
- wspólne pozyskiwanie funduszy zewnętrznych,
- włączenie się w prace budowy sieci informacyjnej regionu,
- wdrażanie nowoczesnych technologii informacyjnych,
- współpraca w zakresie komputeryzacji procesów bibliotecznych,
- koordynacja zakupu czasopism elektronicznych i baz danych,
- opracowanie systemu elektronicznego przesyłania dokumentów,
- **wspólne budowanie zasobów cyfrowych (biblioteki wirtualne),**
- **tworzenie regionalnych pracowni digitalizacji,**
- organizowanie wspólnych konferencji, seminariów i szkoleń bibliotekarzy,
- wzajemna promocja bibliotek w regionie,
- udział w bibliotecznych projektach ogólnopolskich i europejskich.

Podlaska Biblioteka Cyfrowa charakterystyka

- główny koordynator projektu – BUwB,
- prace rozpoczęto w grudniu 2005 r.,
- posadowiona na serwerze Politechniki Białostockiej,
- wspólna platforma sprzętowo-komputerowa,
- oprogramowanie dLibra,
- oficjalne otwarcie nastąpiło 11 grudnia 2006 roku,
- zawiera ok. 1400 dokumentów,
- skorzystało z niej już ponad 420 tys. czytelników,
- obecnie trwają prace nad wyborem kolejnych dokumentów,
- dobór materiałów na podstawie oceny merytorycznej z uwzględnieniem prawa autorskiego,
- współpraca z wydawnictwami uczelnianymi,
- pozyskanie funduszy w ramach ZPORR,
- zwiększenie liczby stanowisk.

Podlaska Biblioteka Cyfrowa

zadania

Do głównych zadań PBC należy:

- ochrona przed zniszczeniem posiadanych zbiorów, cennych z punktu widzenia dziedzictwa kulturowego (starodruki, zbiory drukowane z XIX w.), a także potrzeba udostępnienia ich szerszemu gronu użytkowników,
- efektywniejsze udostępnianie skryptów uczelnianych i podręczników akademickich i pełniejsze ich zastosowanie w procesie dydaktycznym,
- promocja uczelni poprzez popularyzację potencjału badawczego oraz naukowej twórczości pracowników zarówno w kraju, jak i na świecie,
- konieczność włączenia się w narodowe strategie eEuropa i ePolska oraz strategię rozwoju regionu Polski Północno-Wschodniej (województwa podlaskiego),
- czynny udział w inicjatywie digitalizacji zasobów podjętej przez wiodące biblioteki akademickie w kraju.

Kolekcje PBC

Dziedzictwo Kulturowe:

- cyfrowe kopie najcenniejszych zabytków piśmiennictwa,
- starodruki,
- zbiory kartograficzne znajdujące się w zbiorach specjalnych UwB, Książnicy Podlaskiej i AWSD,
- druki supraszkie, rękopisy, książki wydane po 1801 r.,
- czasopisma XIX-wieczne,
- zbiory ikonograficzne,
- „Kapicjana”, „Vilniana”,
- kolekcja liczy obecnie 203 publikacje.

Kolekcja Naukowo-Dydaktyczna:

- kopie podręczników i skryptów dla studentów,
- monografie,
- artykuły naukowe,
- prace magisterskie, doktorskie i habilitacyjne pracowników białostockich uczelni biorących udział w projekcie,
- podręczniki i skrypty (74 dokumenty) udostępnione przez Bibliotekę Politechniki Białostockiej.

Regionalia wraz z Dokumentami Życia Społecznego:

- kopie dokumentów dotyczących regionu Podlasia,
- prasa białostocka z okresu międzywojennego,
- dokumenty życia społecznego inne druki ulotne,
- jest to najliczniejsza kolekcja PBC i zawiera 1118 dokumentów.

Muzykalia:

- w skład kolekcji wchodzi 47 cyfrowych kopii unikatowych nut, pochodzących z zasobów Biblioteki Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie Wydział Zamiejscowy w Białymstoku.

Pracownia digitalizacji

- początkowo 3 stanowiska w pomieszczeniu przy Czytelni Zbiorów Specjalnych,
- od czerwca 2007 roku funkcjonuje tu (zatwierdzona uchwałą Senatu UwB) pracownia digitalizacji,
- posiada nowoczesny sprzęt do skanowania i obróbki dokumentów przenoszonych na nośniki cyfrowe,
- pracownia zajmuje powierzchnię 74,38 m²,
- wyposażona jest w nowe meble biblioteczne, gniazda z dostępem do Internetu,
- sprzęt służący do digitalizacji dokumentów.

Sprzęt służący do digitalizacji dokumentów

- **Mikrofilmscanner Canon 800** skanujący materiały znajdujących się na mikrofilmach i mikrofiszach oraz przenoszący je na inne nośniki, np. CD czy papier (w postaci wydruku). Urządzenie to pozwala obrabiać materiały do formatu A3 (594 x420 mm). Służy również do przenoszenia zeskanowanych obrazów z mikrofilmów i mikrofisz w postaci plików do zasobów biblioteki cyfrowej.



- **Zestaw komputerowy** współpracujący ze skanerem mikrofilmów. Dokonywana jest na nim prosta obróbka zdigitalizowanych dokumentów oraz wydruk lub elektroniczny zapis kopii na nośniki cyfrowe. Zestaw wyposażony jest dodatkowo w nagrywarkę. Oprogramowanie Adobe Acrobat Professional zainstalowane w komputerze jest wykorzystywane przy zapisywaniu zdigitalizowanych zbiorów w formacie PDF.



Sprzęt służący do digitalizacji dokumentów

- Drukarka kolorowa laserowa Canon 400 tzw. File print.
- Drukarka kolorowa (Canon i 9950) posiadająca możliwość nadruku na płytach CD/DVD – wykorzystywana do opisów zawartości nośników.
- Skaner płaski – kolorowy Epson 15000 służący do skanowania dokumentów do formatu A3 (594x420 mm).
- Stół do fotografowania dokumentów w pełni zautomatyzowany firmy Kaiser z zainstalowanym aparatem cyfrowym Nikon D70s z rozdzielczością 6,5 mln pikseli i kartą pamięci o pojemności 2 GB. Aparat wykorzystywany jest do digitalizacji zasobów, które ze względu na swoją unikatową wartość nie mogą być skanowane skanerami płaskimi.



Zasoby PBC

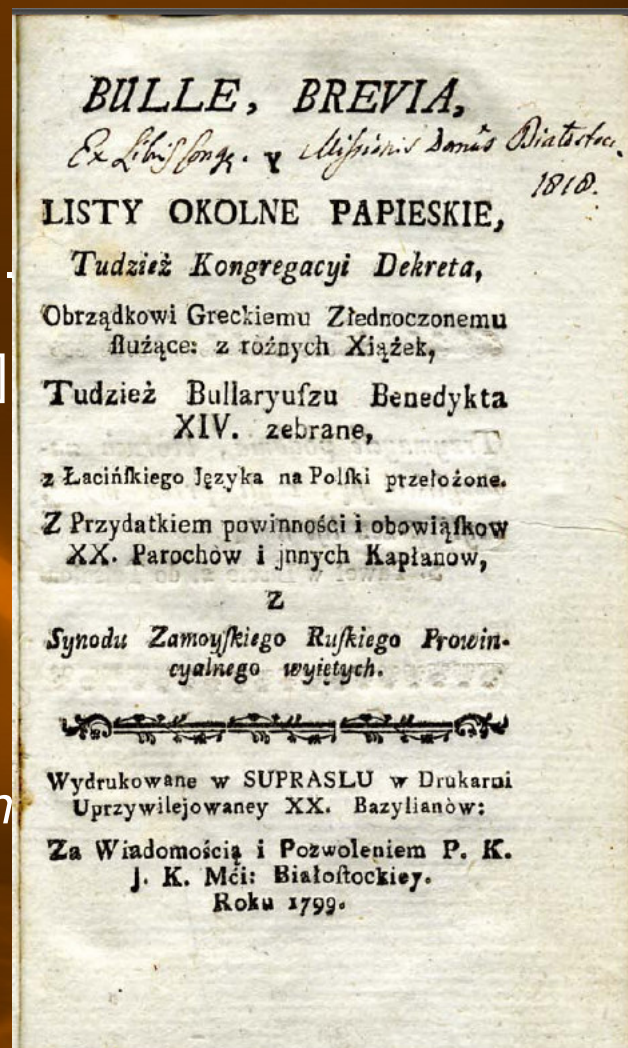
jako źródło informacji regionalnej

Druki supraskie:

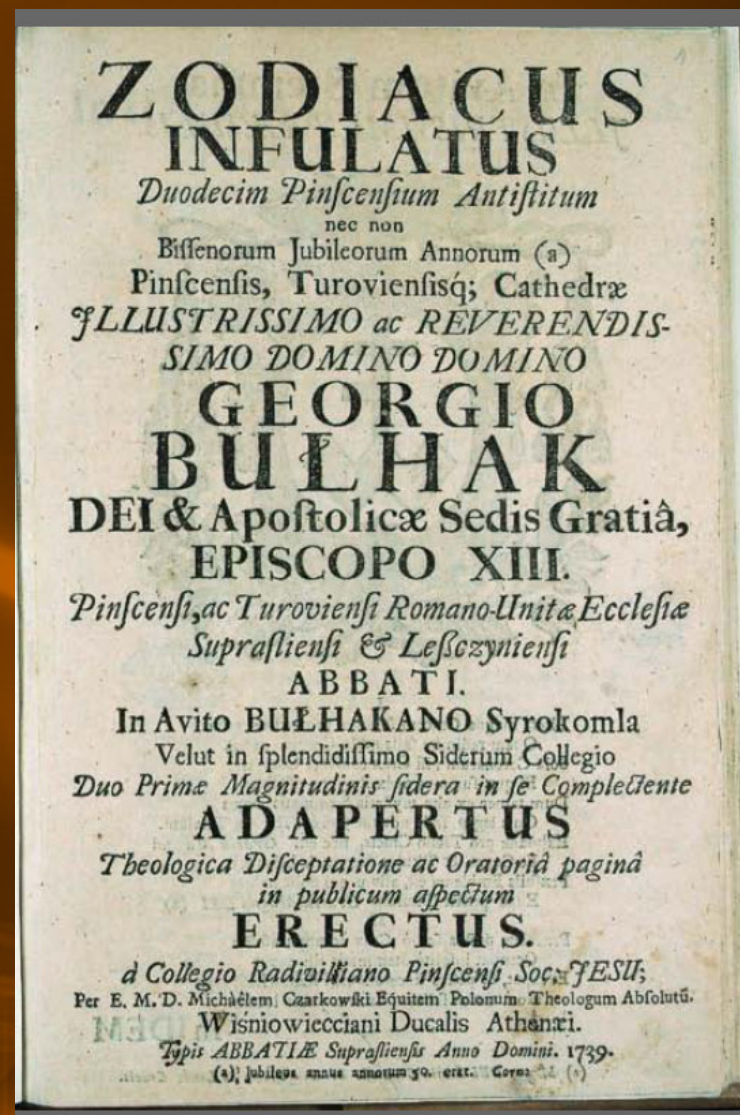
- pochodzą z drukarni założonej w 1695 roku w unickim klasztorze OO. Bazylianów w Supraślu,
- katalog druków supraskich M. Cubrzyńskiej-Leonarczyk zawiera 504 pozycje,
- biblioteki tworzące PBC posiadają w swoich zbiorach 56 egz. (35 tyt.),
- wiele egz. zawiera BN, BUW, Biblioteka Czartoryskich w Krakowie i Biblioteka Kórnicka PAN,
- wprowadzono do zasobów 13 tytułów.

Do chwili obecnej wprowadzono do zasobów PBC m.in.:

- *Bulle, brevia, listy okolne papieskie, tudzież Kongregacyi Dekreta, Obrządkowi Greckiemu Ziednoczonemu służące: z różnych Xiążek, Tudzież Bullaryuszu Benedykta XIV zebrane [...], Supraśl 1799. [Biblioteka AWSD w Białymstoku],*
- T. Szczurowski, *Missya bialska. Prawo kanoniczne [...]* na rozmowy w jedenastu xiągach podzielone, Supraśl 1792. [Biblioteka AWSD w Białymstoku],
- J.K. Rubinkowski, *Ianina zwycięskich tryumfów, dziełami y heroicznym zwycięstwem Jana III, króla polskiego Na Marsowym Polu nayiasnieyszy po przełomaney Ottomanskiej y Tatarskiej Potencyi,* Supraśl 1754. [Książnica Podlaska],
- A. Szyrma, *Kazania albo exhorty postne o tajemnicach Naydroszszey Męki Zbawiciela Naszego w Kościele Warszawskim Societatis Jesu różnych lat miane. Podczas Passyi we Szrody Wielkiego Postu przypadających,* Supraśl 1713. [Biblioteka AWSD w Białymstoku],



- S. Lachowski, *Kazania niedzielne. T. 1-2*, Supraśl 1793. [Biblioteka Uniwersytecka, Biblioteka AWSD w Białymstoku],
- *Klucz prognostykarski, rzetelne wiadomości o roku i jego częściach, o poprawie kalendarza i sposobie jego używania*, Supraśl 1781. [Książnica Podlaska],
- Koronczewski, *Teologia moralna dla sposobujących się do stanu kapłańskiego y owszem dla wszystkich duchownych staranie dusz ludzkich mających w swych Traktatach zebrana*, Supraśl 1779. [Biblioteka AWSD w Białymstoku],
- M. Czarkowski, *Zodiacus Infulatus duodecim Pincensium Antistitum nec non Bissenorum Jubileorum Annorum [...]*, Supraśl 1739. [Książnica Podlaska].



Archiwalia:

- niewątpliwie najważniejsza z punktu widzenia źródeł informacji o regionie stanowi bardzo duży procent zeskanowanych zbiorów,
- wprowadzone dotychczas dokumenty pochodzą ze zbiorów Archiwum Państwowego w Białymstoku.

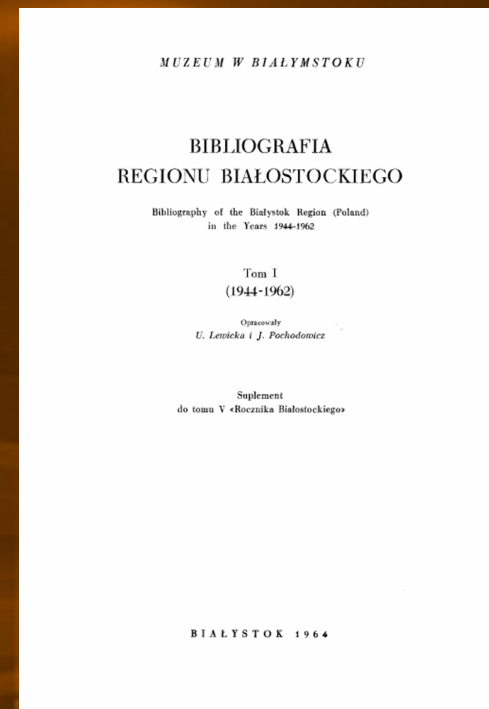
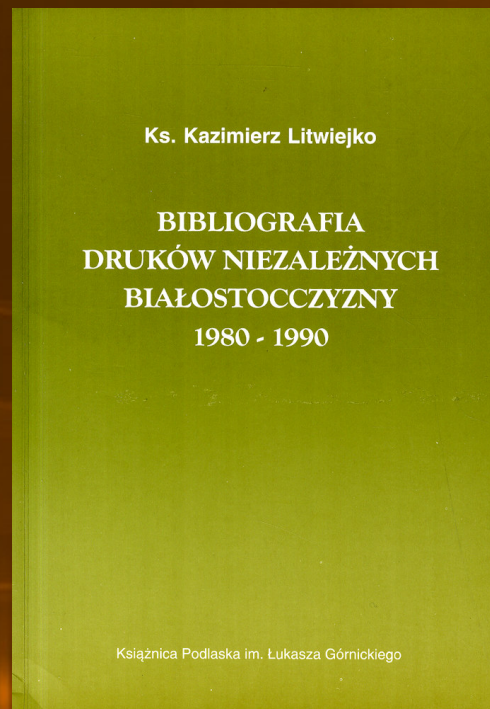


Archiwalia rodzinno - majątkowe i kolekcje
w zasobie Archiwum Państwowego w Białymstoku.

Białystok 2007

Bibliografie:

- bibliografia regionalna (6 tomów),
- bibliografia druków niezależnych Białostocczyzny 1980-1990, oprac. ks. Kazimierza Litwiejko,
- osobowe informatory bibliograficzne, dotyczące twórczości poetów regionalnych, Jana Leończuka i Wiesława Kazaneckiego.



Gazety i czasopisma

- 35 tytułów dzienników w języku polskim,
- 16 tytułów dzienników dla ludności pochodzenia żydowskiego: w języku jidysz (13), polskim (2), rosyjskim (1),
- najbogatsza kolekcja w postaci drukowanej w BN i BUW,
- większy zasób w postaci mikrofilmów w Bibliotece Uniwersyteckiej i Książnicy Podlaskiej,
- 21 tytułów prasy wyłącznie w języku polskim w katalogu centralnym czasopism miasta Białegostoku.

Wprowadzono już do PBC ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej:

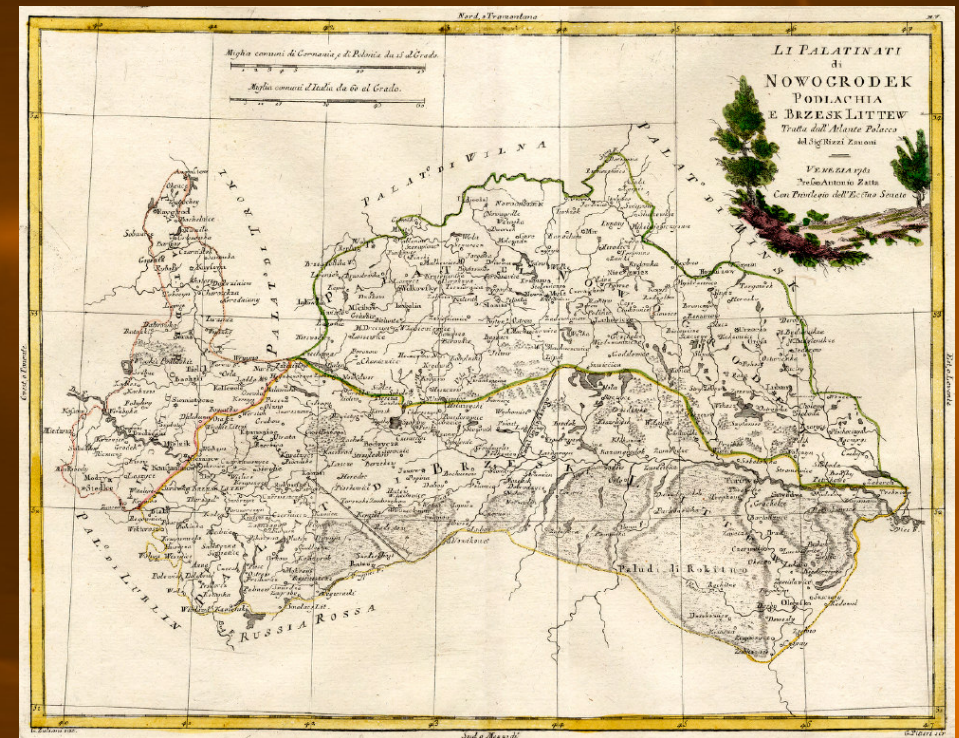
- *Białostocki Kurier Polski* za rok 1924,
- *Dziennik Białostocki*, R. 1-3 ; za lata 1919-1921,
- *Dziennik Suwalski* 1926-1927,
- *Kwartalnik Litewski* za rok 1910,
- *Litwa i Ruś* za lata 1912-1913,
- *Nowy Dziennik Białostocki* z roku 1922,
- *Życie Robotnicze* za rok 1925.



Rarytasem jest pierwsze czasopismo wydawane w Białymstoku, niemieckojęzyczne, *Neu-Ostpreussisches Intelligenz-Blatt zur nützlichen Bequemlichkeit des Publici*. 1799 = *Gazeta Uwiadamiająca Pruss Nowoschodnich Dla pożyteczney Wygody Publiczności*, Białystok za lata 1799-1806 ze zbiorów Archiwum Państwowego w Białymstoku.

Zbiory kartograficzne

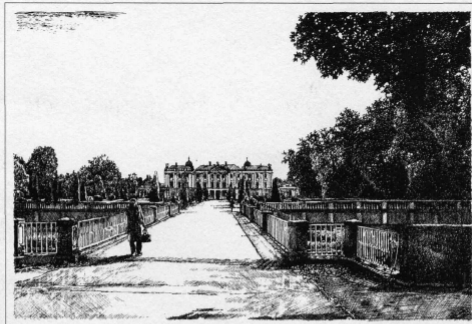
- kolekcja kartografii BU liczy 1377 jednostek i jest bardzo zróżnicowana pod względem wartości naukowej,
- przeważają zbiory kartograficzne z XX wieku i regionalia,
- najcenniejsza jest mapa z Atty kartografa włoskiego Preloso Antonio Zatty, wydana w Wenecji w 1781 roku, jeden z jej arkuszy przedstawia Podlasie, wprowadzona już do zasobów cyfrowych,
- mapy topograficzne Polski, dotyczące naszego regionu (Augustów, Białystok, Brańsk, Grajewo, Hajnówka, Sejny, Sokółka, Suwałki itp.) wydane w latach 1926-1937.



Zbiory ikonograficzne

Są reprezentowane przez albumy, pocztówki i grafikę m.in.:

- Białystok w latach 1941-1945,
- cykl rysunków Władysława Pietruka przedstawiających Białystok, Bielsk Podlaski, Grajewo, Siemiatycze.



Pałac Branickich w Białymstoku (z drugiej połowy XVII wieku).
Białystok. The Branicki Palace (late 17th cent).

BIAŁYSTOK



*Wrysunkach
Władysława Pietruka*

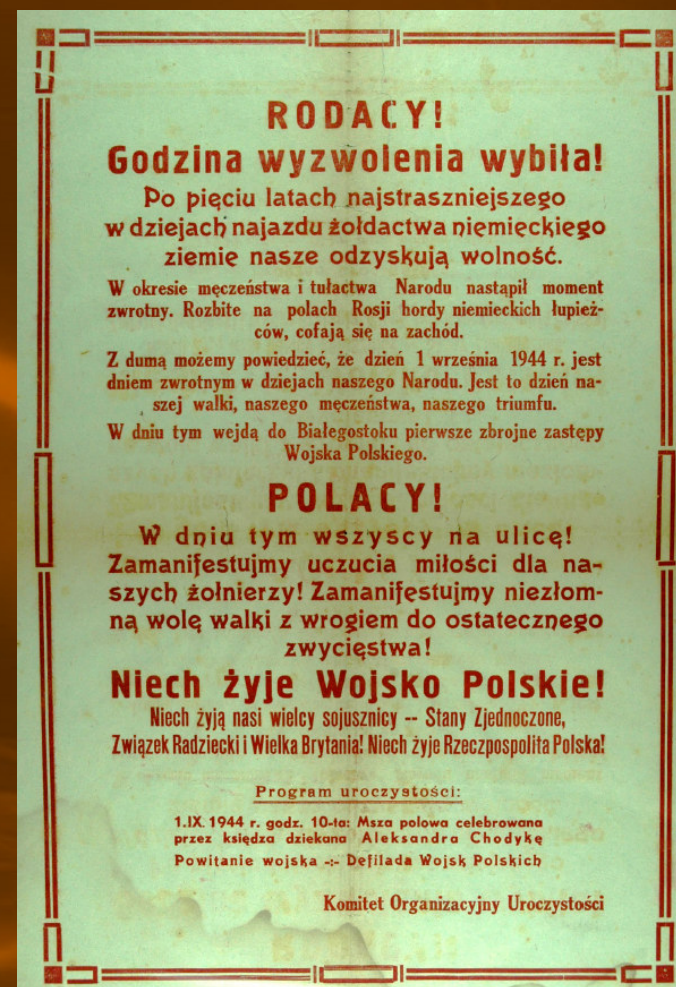


Białystok. Pałac Branickich. Posąg Herkulesa walczącego ze smakiem.
Białystok. The Branicki Palace. Statue Hercules fighting with dragon.

Dokumenty życia społecznego

Wprowadzono już cyfrowe kopie ulotek, plakatów, afiszy, zaproszeń, katalogów wystaw i targów m.in.:

- ulotka *Państwo a Kościół* – informacja o wywiadzie przeprowadzonym przez Ksawerego Pruszyńskiego z Bolesławem Bierutem. Drukarnia Państwowa w Białymstoku, b.d. 15x20 cm,
- afisz zawierający program gościnnego występu w Białymstoku Chóru Juranda w dniu 19.09.1948. Drukarnia „Estetyczna”, 1948. Druk barwny,
- ogłoszenie Wojewódzkiego Komitetu Popierania Sztuki Ludowej w Białymstoku o warunkach konkursu na najlepsze wzory Białostoczczyzny, 15.02.1950. Druk POŻG 13 Oddz. w Białymstoku, 1950. 55x43 cm.

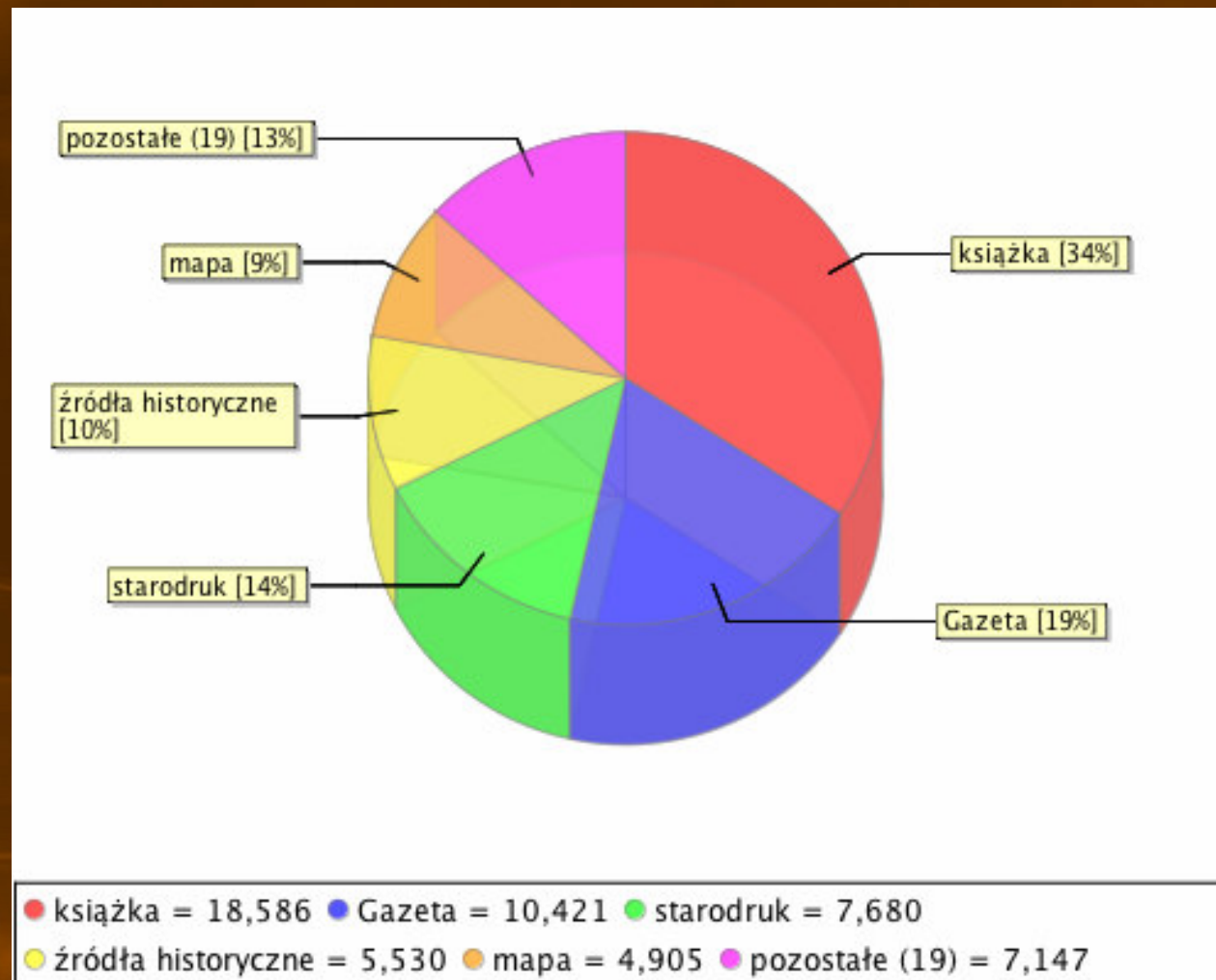


Podsumowanie

Podsumowując, aby PBC w pełni mogła realizować swoje zadania należy:

- nawiązać współpracę z instytucjami kulturalnymi i naukowymi miasta i regionu wytwarzającymi i posiadającymi materiały źródłowe (muzea, domy kultury, centra informacji regionalnej, stowarzyszenia i towarzystwa naukowe itp.),
- podjąć współpracę z bibliotekami i instytucjami naukowymi państw sąsiednich i włączyć do PBC pochodzące z ich zbiorów polonica, w szczególności dotyczące ziem dawnej Rzeczypospolitej w jej granicach z przed 1939 roku,
- rozszerzyć kolekcje PBC i stworzyć zasób dokumentów dotyczących mniejszości narodowych Podlasia, ich historii, kultury, religii, co w przypadku wielokulturowości naszego regionu jest niezwykle istotne,
- zwiększyć ilość stanowisk w pracowni digitalizacji obsługiwanych przez pracowników placówek stanowiących Konsorcjum,
- powiększyć kolekcję skanowanych dokumentów, dotyczących Podlasia,
- współtworzyć ogólnopolskie konsorcjum grupujące regionalne biblioteki cyfrowe o roboczej nazwie Polskie Biblioteki Cyfrowe.

Statystyka dokumentów znajdujących się w PBC



Podlaska Marka Roku 2006

Kategoria: Pomysł Roku



Podlaska Biblioteka Cyfrowa

<http://pbc.biaman.pl/>

Dziękuję za uwagę